

## 社论

2010年10月5日

# 母语教学可借助民间力量

上周末，教育部长兼国防部第二部长黄永宏医生对本报透露，母语教育检讨委员会正与不同团体进行磋商，探讨如何建立更多元的平台，把民间优质的母语学习计划，包括各种才艺班引入学校。

黄永宏部长是在巡视了福建会馆文化艺术团在宗乡总会所举行的开放日展览，参观了该团语文朗读班、书画班、娃娃班、乐乐班、学前认读班、演艺班和广播班的上课情况，了解了文化艺术团20多年来开办儿童课程的理念之后，提出了把民间团体的优质母语教学课程引进学校的构想。

在今年5月11日举行的母语教育总理记者会上，陪同李显龙总理出席的黄部长曾经指出，母语教育检讨委员会认为，要确保一般的学生能够有效地学习母语，施教目标应以

配合应用能力为主。因此，新加坡母语教育未来要秉持的两大方针是因材施教和活学活用。

可是，要在正规教育体制下实现因材施教和活学活用，却不容易。

以因材施教为例，虽然教育部已经确定了目标，决定发展出一个框架来照顾能力强、能力中等，以及能力弱的学生。教育部高级政务部长傅海燕曾经指出，教育部将为母语教学投入更多资源，今后也将更多地运用资讯科技，让学生根据自己的进度和喜好学华

文。可是，要达到这个目标，毕竟需要时间，不大可能在短期内实现，况且在这个过程中也会出现一些需要花时间和耗资源去克服的新问题。

在活学活用的方面，也会遇到问题。学生要掌握好母语，单靠上母语课程是不够的，必须要有充分的应用环境，如此才能熟能生巧。可是，在现在的学校环境里，英语是主要教学媒介语，学生之间通常也是以英语交流。母语环境在学校里的匮乏，自然不利于学生在校内活学活用母语。

所幸的是，学校之所短，可以借助民间团体力量加以弥补。目前，除了个别宗乡会馆如福建会馆开办儿童课程以外，还有不少宗教团体如新加坡福智协会，以及遍布全国各地的居民委员会、民众俱乐部等基层组织，还有一些以儿童为主要客户群的私校，都有主办以母语为教学媒介语的各类儿童课程，如绘画班、书法班、读经班、讲演班、汉语拼音班等等。

与受到正规教育限制，需要合格师资的学校不同，民间团体主办的课程拥有较大的自

由度，因此能更灵活，更有创意，内容也更加多样化，自然深受学生和家长的欢迎。而学生也更能从学习中受益，这些是学校教育所无法提供的，至少现在是如此。

不过，民间团体所提供的各类儿童课程，由于受到资金和场地的限制，即使深受欢迎，也很难有进一步的发展空间。福建会馆会长蔡天宝就坦白指出，拥有2000名学生的文化艺术团要继续发展亟需解决空间不足的挑战，因此希望有关当局能协助会馆解决这个问题，让更多学生参与文化艺术

团的课程，从小培养他们对中华华语的兴趣。

民间团体面对的这个困境，正是政府能够协助解决的。黄部长就认为，教育部可以设立更多平台让学校引进这些民间团体。显而易见，此举对双方都有利，一方面能为学校的母语教学增辟更多校外资源，包括教材和师资，另一方面则能够帮助民间团体扩招学生，可谓相得益彰。

除了把民间团体的优质母语学习计划引进学校以外，也许可能考虑另一种做法，就是鼓励更多民间团体开办这类课程，然后通过政府津贴的方式，鼓励更多学生直接到民间团体去上课。这样一来，既能扩大学生的社交圈子，也有利于会馆、民众俱乐部等通过栽培幼苗的方式，吸引年轻一代成为未来的接班人。